

BERETNING OG STATISTIK 2024



FORORD

Med "Beretning og Statistik 2024" ønsker vi at give indblik i årets statistik og samtidig fremhæve nogle af de mange aktiviteter, projekter og samarbejder, der har præget årets løb på Tårnby Kommunebiblioteker. Det har været endnu et år fyldt med engagement og nye idéer til gavn for de mere end 400.000, der har besøgt Tårnby Hovedbibliotek og Vestamager Bibliotek i 2024.

I starten af året kunne vi præsentere en nyindrettet 1. sal med plads til både kreativitet, fordybelse og gruppearbejde. Vi ønskede blandt andet at styrke den faglitterære formidling og tilgodese de studerende med den nye indretning. Sideløbende har vi fortsat og udvidet samarbejdet med ungdomsuddannelserne og udskolingen om for eksempel kildekritik og informationssøgning, brugen af AI-værktøjer til skoleopgaver og fortalt om bibliotekets arbejde med bæredygtighed og FN's verdensmål.

Gennem projekter som Uge17, Repair Café og de nye naturrygsække til børnefamilier har vi formidlet viden om verdensmål med håb om at inspirere til store og små bæredygtige handlinger. Naturrygsækkene har med temaer som krible-krable, fugle, naturens spisekammer og livet i havet for eksempel givet børnefamilier mulighed for at udforske naturen med biblioteket på ryggen. Og sammen med Center for By, Miljø og Klima har vi faciliteret Uge17, hvor vi i samarbejde med lokale aktører og borgere har sat fokus på bæredygtige initiativer i hele kommunen.

Lanceringen af Solsikkeprogrammet i kommunen har også sat sit præg på biblioteket, hvor man nu kan afhente solsikkesnøre- og armbånd. Ligesom vi har arrangeret SolsikkeTalks i samarbejde med biografen, Kulturzonen og AOF Amager, som gennem kunst og kultur har sat fokus på livet med usynlige handicap – og samarbejdet fortsætter i 2025.

Som altid har vi haft gang i en lang række af vidt forskellige aktiviteter for at kunne være et bibliotek for så mange borgere som muligt. Vi har for eksempel bidraget til Tårnby Park Studios festival "Økocity 2.0" med et bud på fremtidens bibliotek og præsenteret Fang Fortællingen-udstillinger, hvor børn har oplevet litteratur gennem leg og sanser. Samarbejdet med Kulturhuset Kastrup Bio har resulteret i en ny børnebiografklub, og vi har afholdt juleteaterforestillinger og MGP-fest.

Tårnby Musikuge kunne fejre tiårs jubilæum og markerede dermed, hvordan biblioteket gennem mange år har samarbejdet med andre kulturaktører om at skabe musikalske oplevelser. I løbet af ugen var der alt fra folkedans og Cumbia-danseworkshop til "jungle jazz" på Kulturzonen og korsang i svømmehallen.

Tak til alle vores samarbejdspartnere og ikke mindst borgerne i Tårnby for deres deltagelse i årets mange initiativer. Vi ser frem til endnu et år fyldt med viden, oplevelser og fællesskab i 2025.

Bente Nielsen
Biblioteksleder

Indholdsfortegnelse

Forord	side 2
Biblioteket i tal	side 4
Studerende på biblioteket.....	side 8
Et digitalt bibliotek.....	side 11
Verdensmål med biblioteket	side 13
Mangfoldighed på biblioteket.....	side 15
Oplevelser med biblioteket	side 17
Litteratur og læseindsatser	side 22
Målsætninger 2025.....	side 24





BIBLIOTEKET I TAL

Nøgletal

Nøgletal	2022	2023	2024
Borgere i Tårnby Kommune	43.129	43.801	44.116
Budget	34.258.297	31.645.039	36.864.498
Heraf udlånsmaterialer	4.019.834	3.495.588	2.762.688
Besøgende i alt:	360.421	406.729	409.537
Tårnby Hovedbibliotek	291.586	345.278	340.033
Vestamager Bibliotek	68.835	61.451	69.504
Registrerede lånere i alt:	23.718	24.194	25.174
Aktive lånere	15.348	17.162	17.831
Nyoprettede lånere:	3.775	4.714	3.430
Udlån i alt:	359.888	372.838	358.528
Udlån	221.640	233.998	231.729
Fornyelser	138.248	138.840	126.799
Download af e-materialer	52.843	53.679	48.977

Denne statistik er den første i flere år, som ikke er påvirket af konsekvenserne af Corona.

Besøgstal

Besøgstal 2022-2024	2022	2023	2024
Hovedbiblioteket	291,586	345,278	340,033
Vestamager Bibliotek	68,835	61,451	69,504
I alt	360,421	406,729	409,537

Det samlede besøgstal for Tårnby Kommunebiblioteker stiger fortsat. I modsætning til tidligere fandt væksten i 2024 sted på Vestamager Bibliotek.

Udviklingen i fysiske og digitale lån

Digitale udlån	2022	2023	2024
Lydbøger	38948	46840	49754
Ebøger	22893	24172	25547
I alt	61841	71012	75301

Fysiske og digitale udlån	2022	2023	2024
Fysiske udlån	221,640	233,988	231,729
Digitale udlån (ereolen)	61,841	71,012	76,413
I alt	283,481	305,000	308,142

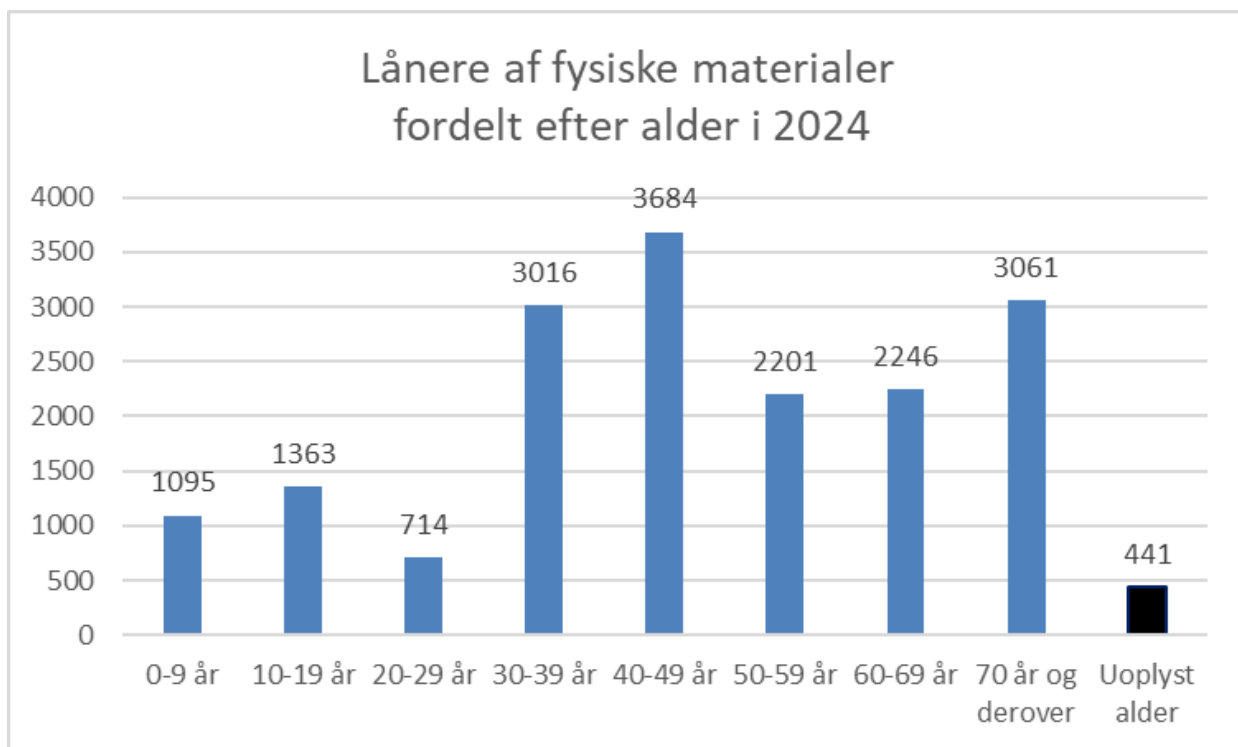
Det mindre fald i fysisk udlån opvejes af den fortsatte stigning i de digitale lån, først og fremmest udlånet af lydbøger.

Bibliotekets app

Bibliotekets app	2022	2023	2024
Reserveringer	16,186	19,781	29,474
Fornyelser	29,347	31,121	48,954
Aktive brugere	3074	4107	5167

Bibliotekets app er nu mange låneres foretrukne indgang til biblioteket. I 2024 var der således for første gang flere, der reserverede og fornyede materialer i appen end via bibliotekets hjemmeside. Brugen af appen er generelt steget med mere end 70% i løbet af de sidste tre år.





Med 41% af udlånet er de 30-49 årige den mest aktive gruppe af biblioteksbrugere. Billedet er det samme, når man ser på udlånet af digitale materialer. Den mest sandsynlige forklaring er, at den aldersgruppe er de mest entusiastiske forbrugere af lydbøger, samtidig med at de som forældre ofte låner fysiske materialer til deres børn. En anden forklaring på de unges beskedne andel af lånergruppen er, at de bruger biblioteket til andet end at låne materialer.

Skønlitteraturen (og især krimigenren) er meget populær, men faglitteraturen udgør fortsat mere end 37% af det samlede fysiske udlån, mens 18% af udlånte lydbøger og 24% af e-bøgerne er faglitteratur. Generelt tegner der sig billedet af, at mange lånerne benytter sig af begge muligheder, og at de fysiske og digitale materialer ofte dækker forskellige behov hos den enkelte låner.

Chat med biblioteket

Forespørgsler i Livechat		
År	2023	2024
Antal	558	486

Det faldende antal forespørgsler hænger sammen med, at Livechatten var utilgængelig i forbindelse med bibliotekets overgang til ny hjemmeside.

Print med biblioteket

Der er nu over 3000 personer som har oprettet deres egen printkonto på biblioteket – mere end en fordobling i forhold til de 1300 brugere i 2023.

I 2024 blev taget i alt 107.000 print, 22.000 kopier og 3.600 skanninger. Stadig flere brugere, især unge, benytter sig af muligheden for at uploade print hjemmefra.

Læseklubber

Skøn og faglitterære		
År	2023	2024
Antal arrangementer	15	10
Antal Deltagere	522	633



Det er altid godt og interessant at høre andre folks synspunkter. At snakke om en bog, som alle har læst - et fælles udgangspunkt. At læse bøger, man ikke selv ville vælge at læse - en øjenåbner. Møde nye mennesker - og bøger. - læseklubb deltager

Arrangementer

For voksne

Arrangementer for voksne 2024			
År	2022	2023	2024
Antal arrangementer	144	184	160
Antal deltagere	5277	5012	5612

For børn

Arrangementer for børn 2024		
Aktivitet	Antal	Deltagere
Arrangementer	43	1548
Biblioteksorientering	17	334
Institutionsbesøg	9	198
Skolebesøg	36	881

Udlån til børneinstitutioner			
År	2022	2023	2024
Udlån	1592	1350	1977

STUDERENDE PÅ BIBLIOTEKET

I 2024 fik Hovedbiblioteket en nyindrettet 1. sal for faglitteraturen. Vi ønskede blandt andet at styrke den faglitterære formidling og tilgodese de studerende, da biblioteket fortsat arbejder tæt sammen med kommunens ungdomsuddannelser og udskoling. På den måde kan vi skabe tilbud, der passer til elevernes behov og årshjul for eksamener og skriftlige opgaver. I årets løb har vi styrket allerede etablerede tilbud og afprøvet nye tiltag.

Nyindretning af 1. sal

I begyndelsen af året indviede vi den nye 1. sal på Hovedbiblioteket. Indretningen blev udarbejdet efter fire søjler formuleret ud fra brugerinterviews: faglig formidling, fordybelsesområde, studieområde og kreativt område. I forhold til de studerende ville vi imødekomme ønsker om bedre mulighed for gruppearbejde på den ene side og mulighed for fordybelse på den anden side. I løbet af året har vi lagt mærke til, hvordan flere har arbejdet i de nye møbler, og vi har indtryk af, at både de ældste folkeskoleelever og de unge fra ungdomsuddannelserne i højere grad har benyttet sig af biblioteket efter nyindretningen.

Rapolitics med UngTårnby

Biblioteket samarbejdede med UngTårnby og Rapolitics om et forløb, hvor 10. klasserne skrev raptekster om social udsathed. To bibliotekarer havde udvalgt en række tekster, som eleverne først analyserede ud fra arbejdsspørgsmål. Derefter deltog de i en workshop med en rapcoach, hvor de arbejdede med rytme, flow og tekst. Til sidst færdiggjorde og indspillede de deres tekster. Vi oplevede, at eleverne var nysgerrige, blev udfordret til at opleve tekster på en ny måde og satte sig selv på spil i den kreative proces.

Bæredygtighed med KBH Syd

I løbet af året var biblioteket videnspartner for KBH Syd i to forløb. I en mini-SSO med fokus på bæredygtighed hjalp to bibliotekarer 2. hf'ere med kildekritik og informationssøgning om klima og bæredygtighed. Formålet var at give eleverne mere viden om grøn omstilling og klæde dem på til den store SSO-opgave senere på skoleåret. Derudover holdt vi et oplæg og en workshop for 1.hf'ere i fagene "Designkommunikation" og "Arkitektur og Innovation". Her fortalte vi om bibliotekets arbejde med FN's verdensmål og bæredygtighed samt stod for en workshop om at re-designe området ved Ferringbygningen med øje for en bæredygtig fremtid. Resultaterne blev vist frem som en udstilling på Tårnby Hovedbibliotek i januar 2025.

Fake News, BiblioteksEscape og Glenn Bech med Tårnby Gymnasium

Fake News

I år har vi inkluderet mere fokus på AI og ChatGpt i forhold til kildekritik og god og dårlig brug i skolearbejdet. Vi vil gerne anerkende, at AI-værktøjerne er kommet for at blive, og at de unge benytter sig af dem. Dermed kan vi med undervisningen klæde dem på til, hvordan de kan bruge AI på en forsvarlig måde.

BiblioteksEscape

I 2024 var første gang, vi gennemførte BiblioteksEscape med alle klasser på 1. årgang i forbindelse med opstart af den skriftlige opgave DHO. Vi har set, hvordan konkurrenceelementet har fastholdt eleverne og har oplevet, at biblioteket åbnede sig for dem på en ny måde.

Forfatterforedrag

Biblioteket søgte tilskud fra Statens Kulturstyrelse til at afholde et forfatterforedrag i samarbejde med Tårnby Gymnasium. I forlængelse af flere 2. g-klassers arbejde med forfatterskabet i undervisningen fik de besøg af Glenn Bech på gymnasiet. Foredraget var desuden åbent for andre biblioteksbrugere og åbnede dermed også gymnasiet op for lokalsamfundet.

“

Tak for i dag. Det var virkelig spændende og brugbart oplæg. - Elev KbhSyd om Fake News-oplægget.

“

Det er jo ikke til at sige, hvad der har gjort forskellen, men jeg oplevede flere af mine elever bruge andre og gode kilder til deres DHO. - Lærer Tårnby Gymnasium om BiblioteksEscape.



Foto: presse.gyldendal.dk, Fotograf: Sara Galbiati

Booktalks for udskolingene

I løbet af året har vi afholdt booktalks for 7-10. klasse. I alle tilfælde har lærerne selv taget kontakt til biblioteket for at finde ny inspiration til at få de unge elevers læselyst til at spire. Vi har udvalgt en masse bøger ud fra aldersgruppe, iøjnefaldende forsider og med de fleste forskellige genrer repræsenteret. Det har ved vores booktalks været mindre vigtigt at få eleverne til at låne noget med hjem i øjeblikket, og mere vigtigt at dele vores egen læseglyde med eleverne og dermed forhåbentlig kunne inspirere dem.

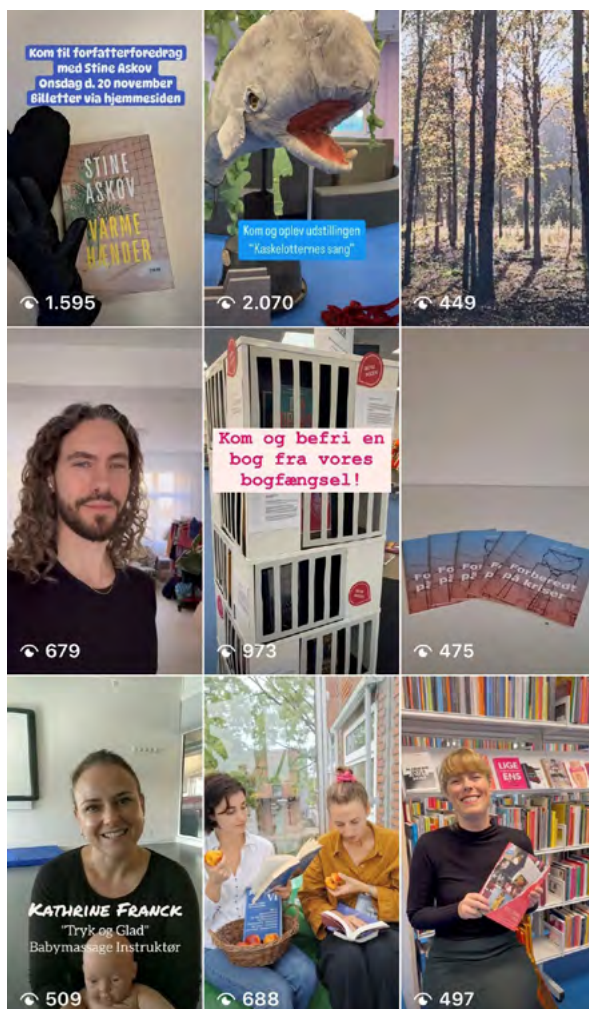


ET DIGITALT BIBLIOTEK

Vores arbejdsliv og sociale liv er på alle måder påvirket af den voksende digitalisering. Bibliotekerne spiller en væsentlig rolle i den udvikling. Både når det handler om at øge borgernes kompetencer, digitale dannelse og handleevne, og når det handler om at tilbyde dem et bredt udbud af digitale tjenester, der sikrer, at biblioteket er tilgængeligt for alle - også for dem der ikke møder os i det fysiske rum. Onlinebestilling af arrangementsbilletter, udlån fra bibliotekets app, e- og lydbøger fra E-reolen og streaming af film og musik er blevet en naturlig del af hverdagen for stadig flere af Tårnbys borgere.

Ny hjemmeside

I slutningen af juni måned fik biblioteket en ny hjemmeside. Den nye taarnbybib.dk er mere mobilvenlig og har et mere afdæmpet design. Med mere end 750.000 besøg om året er hjemmesiden fortsat publikums vigtigste digitale indgang til bibliotekets tilbud, nyheder og arrangementer. Siden med oversigten over bibliotekets arrangementer blev for eksempel besøgt mere end 20.000 gange i løbet af 2024.



Instagram

Siden den nye strategi for Instagram blev lanceret i oktober 2023, har profilen fået 182 nye følgere, hvoraf 164 er private brugere. Videoer/Reels har vist sig særligt effektive til at nå ikke-følgere, hvilket har bidraget til følgende vækst:

- **Kontovisninger:** 7.200 (mod 1.330 året før)
- **Samlede visninger:** 39.139 (mod 20.055 året før)
- **Brugerinteraktioner:** 392 (mod 218 året før)

Derudover er synligheden for profilen steget: Opslag opnår nu typisk 400-600 visninger, i nogle tilfælde over 1.000 og i enkelte tilfælde 2000-5000.

Til sammenligning opnåede profilen typisk omkring 100-200 per opslag i 2022 inden relanceringen.

Stjerner i natten

I 2024 fik Stjerner i Natten en opdateret hjemmeside med et moderne design, der matcher taarnby.dk og taarnbybib.dk. Hjemmesiden er nu mobilvenlig og indeholder flere nye funktioner, herunder et nyhedsarkiv, et billedgalleri fra tidligere år, online tilmelding for aktører og en dynamisk arrangementsoversigt. Der er også oprettet en ny e-mailadresse til henvendelser, hvilket gør det lettere at komme i kontakt med arrangørerne.



Live fra biblioteket

Vi har arbejdet videre med livestreaming som formidlingsform – både i form af arrangementer med livestreaming for et publikum i bibliotekets fysiske rum, men også i form af livestreaming fra stuerne. Denne form for formidling gør det muligt for endnu flere at deles om og få adgang til viden, debat og kultur.

Historiefestival

I efteråret deltog vi i den nationale kampagne "Bibliotekernes Festival for Historie" med temaet "Med lånte fjer". Det handlede om, hvordan dansk historie er rig på udenlandske ideer, stilarter og kulturobjekter, som vi har "pyntet os med". Ugen bød på spændende, livestreamede foredrag, som man kunne følge hjemmefra i form af "Live i stuen", en børneskattejagt gennem historien på biblioteket samt to livestreamede oplæg, der blev vist på biblioteket. Til de to oplæg blev der i alt hentet 55 billetter.



Livestreaming af naturvidenskab og litteratur

Kombinationen af det digitale foredrag og det fysiske samvær på biblioteket har vist sig at have et stort publikum. Uanset om emnet er Margaret Atwoods forfatterskab eller et naturvidenskabeligt foredrag om brygning af øl opstår et fællesskab, hvor publikum kan opleve og diskutere et aktuelt emne formidlet på højt fagligt niveau.

Naturvidenskabelige livestreaming			
År	2022	2023	2024
Deltagere	286	522	633



En guldåre af viden, eminent formidlet. Håber det bliver ved! En god oplevelse at være fælles med hele Danmark om viden.

VERDENSMÅL MED BIBLIOTEKET

Biblioteket spiller som en demokratisk institution for kultur og viden en vigtig rolle i arbejdet med at fremme bæredygtighed og folkeoplysning. Gennem initiativer som Uge17, naturrygsække til børnefamilier og Repair Café har vi i årets løb skabt viden og handling med afsæt i FN's verdensmål. Vi har samarbejdet bredt på tværs af kommunen for at engagere borgerne i den grønne omstilling og inspirere til en mere bæredygtig hverdag – for sammen kan vi gøre en forskel.

Uge17 med hele kommunen

I 2024 kickstartede vi Uge17 på ny efter beslutningen om at gøre ugen til en tilbagevendende begivenhed i hele Tårnby Kommune. For at skabe kendskab og engagement blev der afholdt to opstartst workshops, hvor deltagere fra hele kommunen – offentlige institutioner, NGO'er, virksomheder og foreninger – mødtes for at dykke ned i verdensmålene og udvikle idéer til aktiviteter. Biblioteket faciliterede Uge17 sammen med Center for By, Miljø og Klima, og det er forhåbningen, at vi hvert år særligt i denne uge kan bidrage til at styrke lokalsamfundets forståelse for globale udfordringer og inspirere borgere til handling. I 2024 lykkedes vi med at samle 17 aktører og sammen kunne vi afholde 28 offentlige arrangementer og aktiviteter for både skoleelever og børnehaver. Alt sammen med fokus på at fremme bæredygtighed og tage et fælles ansvar for fremtiden. Arrangementerne havde tilsammen mere end 1000 deltagere.



**Med samtalen rundt om bordet føler jeg mig som en del af et nyt fællesskab og jeg bliver på ny inspireret til at være mere opmærksom på mit forbrug og mine vaner.”
- deltager i grøn fællesspisning i Uge17.**

Naturrygsække

I 2024 modtog vi støtte fra Friluftsrådet til at udvikle naturrygsække for børnefamilier med fokus på de mindste børn. Hver rygsæk har et tema – krible-krable, livet i havet, fugle og naturens spisekammer – og indeholder grej, bøger og aktiviteter, der gør det sjovt og nemt at udforske naturen.

I samarbejde med Tårnby Naturskole skabte vi rygsækkene og arrangerede workshops og Naturbazar på biblioteket. Projektet er blevet taget godt imod, og familier har i årets løb flittigt lånt rygsækkene. Samarbejdet med Naturskolen fortsætter i 2025, og vi håber at inspirere andre biblioteker og institutioner til lignede initiativer.



Repair Café

Bibliotekets reparationsværksted åbnede i maj 2023 og er siden kun blevet mere populært. I 2024 blev 344 genstande reddet fra skraldespanden mod 145 året før. I gennemsnit kom der 30 genstande ind ad døren, hver gang værkstedet holdt åbent - og mere end 62 % blev repareret. AV-udstyr, tøj og husholdningsartikler var de mest almindelige varegrupper. Alt i alt sparede Repair Cafe Tårnby i 2024 miljøet for 1326 kg CO₂.



Foto: Kurt Pedersen

MANGFOLDIGHED PÅ BIBLIOTEKET

Biblioteket tog flere skridt mod større mangfoldighed og inklusion. Som en del af Tårnby Kommunes solsikkeindsats blev både solsikkesnoren, SolsikkeTalks og en Solsikke-læseklub lanceret for at skabe opmærksomhed omkring usynlige handicap. Derudover blev Regnbuehylden en fast del af bibliotekets samling, hvor der nu er et bredt udvalg af bøger, der repræsenterer både mangfoldighed og minoriteter.

Solsikkeindsatsen

Solsikkesnoren

I Tårnby Kommune arbejdes der for, at alle borgere kan deltage i kultur- og fritidslivet på lige vilkår. Derfor er kommunens kultur- og fritidsinstitutioner en del af solsikkeprogrammet, der skaber større opmærksomhed og forståelse for usynlige handicap. I 2024 begyndte biblioteket at udlevere solsikkesnore sammen med en række andre lokationer i kommunen. Solsikkesnoren er et diskret signal om, at bæreren har et usynligt handicap og kan have brug for ekstra hensyn, tålmodighed eller støtte.



SolsikkeTalks

Som en del af Tårnby Kommunes solsikkeindsats blev det nye koncept SolsikkeTalks lanceret i 2024. Talksene er et samarbejde mellem biografen, biblioteket, Kulturzonen og AOF Amager og skal sætte fokus på livet med usynlige handicap gennem fællesskab, kunst og kultur. Det første arrangement, "Autisme set indefra" med Anne Skov Jensen, blev afholdt på biblioteket for en fuld sal. Flere arrangementer følger i 2025.

Solsikkelæseklub

Vi dedikerede også en af vores læseklubber til solsikkeindsatsen under temaet "Med åbent sind". De tre udvalgte romaner skulle bringe læseklubben ud i sindets afkroge, smage på ensomheden, opleve frustrationen ved den krybende demens og lukkes ind i hverdagen på et psykiatrisk bosted. Litteraturen og samtalen om den er nemlig en direkte vej til en udvidet forståelse af andre menneskers livssituationer – for eksempel livet med et usynligt handicap.

Regnbuehylde

Biblioteket skal være et sted for alle. Derfor fortsatte biblioteket i 2024 arbejdet med repræsentation og mangfoldighed i vores udstillinger og samlinger. Regnbuehylden har nu fået en fast plads som en integreret del af samlingen - lige inden resten af skønlitteraturen. Derudover er samlingen vokset, så der nu står et bredt udvalg af både fag- og skønlitterære bøger. Vi har også integreret normbrydende materialer, der sætter fokus på minoriteter og mangfoldighed, i vores løbende udstillinger i biblioteksrummet.



OPLEVELSER MED BIBLIOTEKET

Fra juleteater til UFO-mysterier – biblioteket har i år budt på en masse forskellige oplevelser for både børn og voksne. Børn legede sig ind i litteraturen med udstillingen “Kaskelotternes sang”, mens Biosaurusklubben åbnede biografens magiske verden. Musikugen fejrede ti års jubilæum med dans, kor i svømmehallen og retrorock på parkeringspladsen. Alt i alt var der både plads til glitrende MGP-fest, mere alvorlige emner som psykisk vold og at udforske verdensrummets store gåder - og meget mere.

Musik og scenekunst

Juleteaterforestillinger

I år kunne biblioteket med hjælp fra Kultur og Fritid hyre flere juleteaterforestillinger for både dagplejere, vuggestuer, og børnehaver. Børnene fik smagt på julestemningen, da juleforestillingerne med Peddersen og Findus, samt forestillingen “På sporet af julen” blev afviklet. Der kom 555 børn til juleforestillingerne på henholdsvis Tårnby Hovedbibliotek og Vestamager Bibliotek. Ligeledes fik Kulturzonen besøg af 158 børn til juleforestillingen “På sporet af julen”.

Tårnby Park Studio og Økocity

Biblioteket tog til Tårnby Park Studios festival “Økocity 2.0” med et bud på “fremtidens bibliotek”. Får vi noget ud af at læse Ocean Vuongs ‘Vi er kortvarigt smukke her på jorden’ i fremtiden eller skal vi efterlade den i 2024? Og hvad med Martin A. Hansens ‘Løgneren’? Vil den bevare sin klassikerstatus eller ryge ud i glemslen? Det var noget af det, vi talte med deltagerne på festivalen om. Derudover blev én af festivalens performances vist på Hovedbiblioteket – nemlig den kreative performance “Strømme/Current” for børn mellem fire og otte år.

Musikugens jubilæum

I efteråret kunne Tårnby Musikuge fejre ti års jubilæum med en vifte af koncerter og arrangementer rundt om i kommunen. Som noget nyt bød musikugen i 2024 op til dans med både Amager Folkedansere og huskunstner Camila Sarrazin, der underviste i colombiansk Cumbia. I Vestamager Svømmehal kunne man lytte til de smukke toner fra koret Nordlys under svømningen.

Tårnby Live fra parkeringspladsen

På en sommerdag startede bandet “Hot Rod Greasers” en retrorock-fest på parkeringspladsen ved Vestamager Centret for 160 fremmødte. Her var der samtidig parkeret flotte veteranbiler på række, som publikum kunne inspicere som en del af den komplette retrooplevelse. Koncerten var en del af det årligt tilbagevendende “Tårnby Live” med fokus på lokale musikere.



Fang fortællingen

I 2024 har vi haft to Fang Fortællingen-udstillinger på besøg, hvor børn kunne opleve litteratur gennem leg og sanser. Fang Fortællingen er en samling litterære udstillinger for børn skabt af danske folkebiblioteker i samarbejde med professionelle udstillingsdesignere. "Hr. Struganoff" inviterede til højtlesning og leg i et fantasifuldt køkkenunivers, hvor børn kunne lære om mad, tal og bogstaver. "Kaskelotternes sang" skabte interaktiv leg med lyd og bevægelige hvaler. Vi har haft besøg af børnehavebørn og børnefamilier til arrangementer i forbindelse med begge udstillinger, hvor formidlere fra Den Blå Planet for eksempel deltog med spændende fortællinger, hvallyde og unikke havfund som en blåhvals ryghvirvel og hajtænder. Begge udstillinger blev taget godt imod af børnehaver og familier.



Biosaurusklubben

Tårnbys nye, hyggelige børnebiografklub, som er skabt i samarbejde mellem Kulturhuset Kastrup Bio og Tårnby Kommunebiblioteker. Biosaurusklubben, der er en del af Danske Børne- og Ungdomsfilmklubber (DaBUF), inviterer børn fra 1.-3. klasse ind i filmenes magiske verden på det store lærred. Opstartssæsonen i efteråret 2024 havde omkring 30 medlemmer og bød på to visninger af henholdsvis "Ønsket" i november og "Julemandens datter" i december. Dørene åbnede kl. 14.30, så børnene kunne mødes, snakke og hygge sig, inden filmen begyndte kl. 15.00. Fremover forventes Biosaurusklubben at afholde både en forårs- og en efterårssæson, og det er meningen, at medlemmerne på sigt får medbestemmelse over filmvalget gennem et børnepanel.



Spoken word for 7. klasser

Eleverne fik en levende introduktion til spoken word og poetry slam – en genre, hvor man fremfører egen tekst uden hjælpemidler og konkurrerer med hinanden. Showet, afholdt af Peter Dyreborg og Sarah Hauge, bestod af tre runder, hvor slammere dystede med digte om emner som ensomhed, sociale medier og identitet. Eleverne var aktive dommere: først vurderede de selv, derefter lærerne, og til sidst afgjorde klapsalver battlen. Begejstringen var stor, og mange fik inspiration til at arbejde videre med egne tekster.



MGP

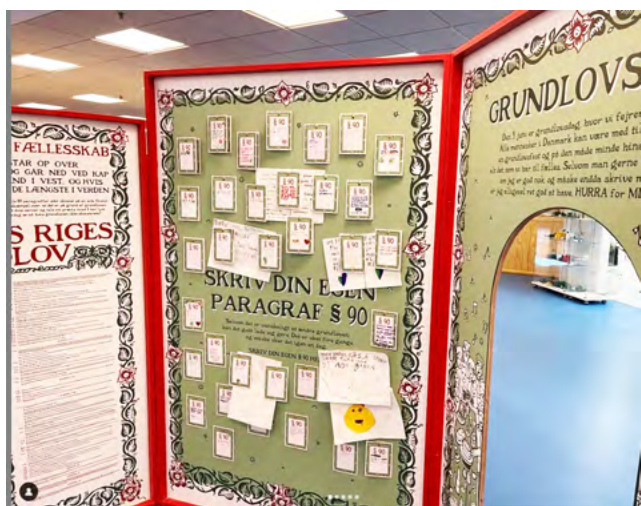
Biblioteket summede af feststemning, da knap 100 MGP-fans samledes til en aften fyldt med musik, dans og magiske øjeblikke. Aftenen bød på masser af popcorn og sodavand samt mulighed for at få glimmer i ansigtet og farverige striber i håret. Og CPH Dans satte gang i gulvet med en danseworkshop, inden MGP blev vist på lærredet i Rotunden, så oplevelsen kunne deles i et stort festligt fællesskab.



Vi vil bare sige tusind tak for den skønne MGP-aften I havde arrangeret i lørdags. Jeg havde to piger på 8 år med og de synes det var fantastisk og festligt at fejre MGP sammen med andre fans og i så flotte og festlige omgivelser, som I havde lavet. Det var bare lige i øjet med rød løber, glimmersminke og disko-lys. Så bare tak fordi vi måtte komme og hvor er I bare gode! Vi elsker vores biblo 😊

Demokratiets festdag

Vi fejrede grundlovsdag med en udstilling på Hovedbiblioteket, der opfordrede børnene til at skrive deres egen paragraf til grundloven, og der kom en masse skønne og tankevækkende bud. Børnene i Tårnby ville gerne have mere is, kortere skoledage, og at vi generelt er mere rummelige overfor hinandens forskelligheder.



Vestamager Bibliotek

Psykisk vold i fokus

I efteråret 2024 gæstede Center for Voldsforebyggelse Vestamager Bibliotek for at sætte fokus på psykisk partnervold – et tabubelagt problem, der rammer over 100.000 kvinder årligt i Danmark. Foreningens stifter, Ditte Bjerregaard, delte vigtig viden om emnet og de tilbud, der findes for både udsatte og pårørende. Deltagerne gik fra arrangementet med ny viden om denne form for vold, og flere tog imod tilbuddet om at få hjælp og viden om psykisk vold gennem Center for Voldsforebyggelse.

Ufo-mysteriet

Dette udsolgte arrangement blev holdt af den populære podcastvært og forfatter Frederik Dirks Gottlieb en mørk efterårsaften. Aftenen bød på historier fra de gamle FBI-arkiver og historien om, hvorfor Frederiks far var så opslugt af rummets mysterier. Med de blinkende lys fra lufthavnens indgående flyvemaskiner på den sorte aftenhimmel blev deltagerne underholdt med spændende historier fra alt mellem himmel og jord. En tankevækkende aften, hvor svarene måske stadig svæver derude.



Nye måder at måle bibliotekets værdi

Som bibliotek har vi altid været meget interesseret i at vide mere om vores publikum til arrangementerne. I 2024 begyndte vi derfor at indsamle mere viden og spurgte som en start 50 deltagere ved en række forskellige arrangementer.

Det er et gennemgående tema i besvarelsene, at fællesskabet har stor betydning – enten fordi man kommer i selskab med andre, eller fordi man møder nye mennesker. Biblioteket omtales som "et godt samlingssted" med plads og tid til at fordybe sig i et samfund, hvor alt ellers går stærkt. Fællesskabet går hånd i hånd med det faglige indhold. Man møder nye mennesker og nye bøger. Det er altid interessant at høre andre folks synspunkter. At snakke om en bog, som alle har læst og dermed have et fælles udgangspunkt. At læse bøger, man ikke selv ville vælge at læse er en øjenåbner. Og det er en god oplevelse at være fælles om viden.



**Jeg går hjem med noget hver gang.
Mere end det jeg kom med.**

Uddrag fra interview i forbindelse med arrangementet "Kontrastrik - jazz og strik med Albert Reinholdt" afholdt på Hovedbiblioteket d. 28. november 2024:

Hvad har det givet jer at sidde sammen og strikke med så mange andre?

"At man sådan kan fokusere på noget andet, når hænderne er optaget. Og så er det hyggeligt, der var jo god stemning (...) Alle hygger sig bare og det har meget at sige og altså, selve konceptet her med ham Albert, en herlig ung fyr. Det var ligesom han pustede liv i os, ikke?"

Tænker I, det har været anderledes at sidde her og strikke sammen?

"Tankerne flød anderledes. Der bliver rensset ud på hylderne (...) Og så møder man nogle andre. Derhjemme ville man kun møde dem, man kender, her møder du også folk, du ikke kender. Og så er det noget med masser af mennesker, så er der en synergi i energierne. Vi arbejder hinanden lidt op, ikke? Og der er jo blevet grinet meget."

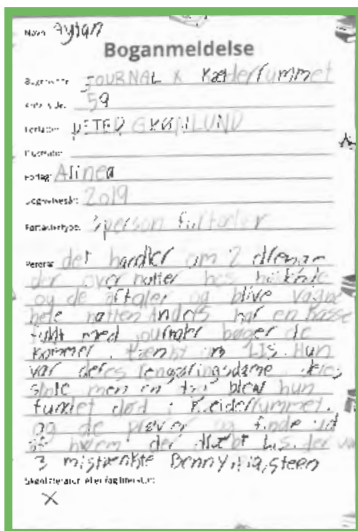
LITTERATUR OG LÆSEINDSATSER



Udstillinger

I 2024 har vi i løbet af hele året leget videre med udstillingen af litteratur i biblioteksrummet. Midt i sommervarmen dækkede vi fint op til "Date med en debutant". Udstillingen byggede på idéen om at skabe det perfekte bogmatch mellem en biblioteksbruger og en bog af en debuterende forfatter. De udstillede bøger blev præsenteret i stil med typiske beskrivelser på datingprofiler.

Senere på året satte vi bøger i fængsel med udstillingen "Forbudte bøger", hvor besøgende kunne befri en bog fra tremmerne. Her var idéen at formidle, hvordan bøger op igennem historien er blevet opfattet som så farlige og provokerende, at de blev stemplet som forbudte.



Bogboksen – den fysiske bog og håndskrevne anmeldelser

Bogboksen er et læselyst-forløb for alle kommunes 5. klasser. Bogboksen består af en kuffert med 30 bøger, som bliver stående i klassen i syv uger. Inden kufferten åbnes kommer to bibliotekarer ud i klassen og fortæller om hver enkelt bog. Bogboksen har i mange år været en fast del af elevernes skolegang, og udbyttet af samarbejdet kan blandt andet ses af de mere end 1000 boganmeldelser, som børnene hvert år sender ind til Bogboksbloggen. Som noget nyt har eleverne i 2024 kunnet vælge at skrive anmeldelserne i hånden. Fire ud af de ti 5. klasser benyttede sig af denne mulighed for at styrke elevernes håndskrift.



Poesidage

I foråret satte vi spot på poesien blandt andet med besøg af digterne Caspar Eric og Luka Holmegaard, poesibanko og skrivekonkurrencen Amagerdigte, som 32 skriveglade Amagerkanere deltog i. De fem bedste digte blev udstillet på biblioteket, hvor alle kunne stemme på dem. Vinderdigtet blev trykt i Avisen 2770.



Nye højtlæsningsoplevelser for de små

I 2024 har vi udviklet to nye højtlæsningsarrangementer baseret på institutionernes ønsker: "Sille skal dele" for vuggestuer og "Palle P og perlen" for børnehaver. I vuggestuerne blev børnene en aktiv del af fortællingen gennem rekvisitter, bevægelse og leg, der understøttede forståelsen af turtagning og deling. I børnehaverne blev rim, rytme og bevægelse kombineret, så børnene både skulle lytte, finde rimord på en skattejagt og samle perler i en kæmpe musling. Målet var at styrke børnenes sproglige opmærksomhed og gøre ordleg sjov og levende. Børnebiblioteket har også været et udflugtsmål for mange dagtilbud, og institutionerne har ofte lånt bøger og bestilt bogkasser i forbindelse med vores forløb med dem.

MÅLSÆTNINGER 2025

Klima og FN's verdensmål

Det er en målsætning for 2025 at øge borgernes viden og opmærksomhed på klimaet og FN's verdensmål samt at styrke diversitet, fællesskab og repræsentativitet i det tværgående samarbejde om FN's verdensmål.

Læseindsatser

Det er et mål for 2025 at arbejde med to nye læseindsatser – den ene henvendt til det voksne publikum og det andet henvendt til børn og unge.